



DR. ÖĞR. HAKAN ÇELİKTEN ÜYESİ

Kişisel Bilgiler

Eposta: hakancelikten1@harran.edu.tr

Birimi : Halk Edebiyatı

Dahili : 3605

Makaleler (YOKSIS)

- 1 "Sır Cariyelik" Olgusu ve İşlevleri Üzerine**
ÇELİKTEN HAKAN
Asos Journal,
- 2 Âşık Tarzı Şiir Geleneğinde 'Ayak' Kullanımının İşlevi Üzerine**
ÇELİKTEN HAKAN
Uluslararası Sosyal Araştırmalar
Dergisi, https://www.sosyalarastirmalar.com/cilt13/sayi69_pdf/sayi69_1dilededebiyat.html
- 3 Destandan Halk Hikâyesine Geçişte Değişen Kutsalla İrtibatlı Yardımcı Kahraman Tercihi**
ÇELİKTEN HAKAN
Uluslararası Halkbilimi Araştırmaları Dergisi, <https://dergipark.org.tr/tr/pub/uhad/issue/62633>
- 4 Diffusion of Innovation and Food Culture: Case Study on the McDonald's Advertisements in Turkey**
ÇELİKTEN HAKAN
Culture Academy/ Uluslararası Hakemli Kültür Bilimi ve Yönetimi Araştırmaları
Dergisi, <https://tr.academyculture.com/journal>
- 5 Dil ve Kültür İlişkisi Bağlamında Türk Rap Müzik Kültürü**
ÇELİKTEN HAKAN
Dede Korkut Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları
Dergisi, <http://dedekorkutdergisi.com/OncekiSayilarDetay.aspx?Sayi=25>
- 6 Ekeleştirel Yaklaşım Bağlamında Şanlıurfa Efsaneleri**
ÇELİKTEN HAKAN
Uluslararası Halkbilimi Araştırmaları Dergisi, <https://dergipark.org.tr/tr/pub/uhad>
- 7 Elektronik Kültür Ortamında Neolojizm**
ÇELİKTEN KAAN Esra, ÇELİKTEN HAKAN

- 7 Uluslararası Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi,<https://dergipark.org.tr/pub/udekad/issue/58793>
- 8 **Geleneksel Toplumdan Modern Topluma Geçişte Kitle İletişim Araçlarının Toplumsal Etkisinin Âşık Tarzı Şiir Geleneği Üzerinden Okunması**
ÇELİKTEN HAKAN
Motif Akademi Halkbilimi Dergisi,<https://dergipark.org.tr/pub/mahder/issue/54841>
- 9 **TOPLUMSAL CİNSİYET ROLLERİNİN YENİDEN İNŞASISÜRECİNDE MASALLAR: “EŞİT MASALLAR” ÖRNEĞİ**
ÇELİKTEN HAKAN
Folklor Akademi Dergisi,<https://dergipark.org.tr/pub/folklor/issue/74351>

Bildiriler (YOKSIS)

- 1 **Edebiyatın Mizahla Buluştuğu Yeni Dönem Ürünleri Karikatür ve Caps**
ÇELİKTEN HAKAN
Türk Edebiyatında Mizah ,
- 2 **Erginlenme Ritüeli Olarak Dede Korkut Anlatılarında Babasını Kurtaran Oğul Miti**
ÇELİKTEN HAKAN
5. Uluslararası Dede Korkut Türk Kültürü, Tarihi ve Edebiyatı Kongresi ,
- 3 **Halkbilim Ürünü Olarak Tolga Çevik Tiyatrosu**
ÇELİKTEN HAKAN
III. Uluslararası Genç Halkbilimciler Sempozyumu ,
- 4 **Postmodern Dönemde Geleneğin Kullanımı Noktasında Halkbiliminin Tavrı**
ÇELİKTEN HAKAN
9. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi ,
- 5 **Radyonun Toplumsal Kabulü ve Değişen Güven Duygusu: Tüccar Oyunu**
ÇELİKTEN HAKAN
I. Uluslararası Dil ve Edebiyat Kongresi ,